

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

Premio Nazionale di Poesia

CIÒ CHE CAINO NON SA

contro la violenza di genere e sui minori

III edizione

promosso dall'Associazione Culturale **L'Oceano nell'Anima**
*Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo,
la solidarietà e l'integrazione sociale*

Affinché una società possa considerarsi evoluta è necessario educare al rispetto reciproco, senza distinzioni di sesso, etnia o religioni. Occorre salvaguardare le fasce più a rischio della popolazione. *Ciò che Caino non sa* intende sensibilizzare verso i crimini e le violenze fisiche e psicologiche che, ancor oggi, avvengono ai danni delle donne e contro abusi, soprusi, sfruttamenti e maltrattamenti sui minori.



con il patrocinio di

Università
di Foggia



FIDAPA BPW ITALY
Sezione Foggia Capitanata



L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

REGOLAMENTO

Scadenza del bando al 28 febbraio 2022

ART. 1 - SEZIONI DEL PREMIO

La III edizione del Premio prevede le seguenti sezioni:

Sezione A	poesia singola a tema imposto: violenza sulle donne
Sezione B	poesia singola a tema imposto: violenza sui minori
Sezione C	studenti scuole superiori di II grado e universitari
Sezione D	videopoesia <i>sezione certificata di 1° livello dal MAV (Movimento Artistico Videopoetico)</i>

ART. 2 – COMPONENTI AMMESSI

La partecipazione è estesa a tutti i candidati che abbiano compiuto 18 anni e di qualsiasi nazionalità. Gli autori di nazionalità estera dovranno comunque inviare il testo in lingua italiana.

I premi saranno assegnati ai componenti che si distingueranno per la qualità linguistica, lo stile letterario, i contenuti e il messaggio intrinseco.

Non è consentita la partecipazione ai membri del Consiglio Direttivo dell'Associazione, ai membri della Commissione e a chiunque faccia parte dell'organizzazione del Premio, compresi i parenti di primo grado.

Sezione A	massimo 2 (due) poesie di lunghezza non superiore a 35 versi ciascuna
Sezione B	massimo 2 (due) poesie di lunghezza non superiore a 35 versi ciascuna
Sezione C	massimo 2 (due) poesie di lunghezza non superiore a 35 versi ciascuna
Sezione D	massimo 1 (una) videopoesia di durata non inferiore a 1' 30" e non superiore a 4' 00" compresi titoli di apertura e coda

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere dal Premio tutti i componenti ritenuti offensivi della morale pubblica e/o di persone, istituzioni, ecc., o presentino elementi razzisti, blasfemi, pornografici o di incitamento all'odio, alla violenza, alla discriminazione.

Requisiti per le sezioni A, B, C

Tutti i componenti potranno essere **EDITI** o **INEDITI**, **ma mai sul podio in altri concorsi** (1° – 2° – 3°), predisposti in forma anonima (pena l'esclusione) e corredati da titolo e **sezione di appartenenza**.

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

Requisiti per la sezione D

1. Testo poetico (**EDITO** o **INEDITO**). I testi di nazionalità estera dovranno riportare la traduzione in italiano e le videopoesie dovranno riportare i sottotitoli in italiano.
2. Immagini (parte visuale) libere, anche scaricate dal web purché non soggette a copyright.
3. Testo sonoro ovvero la declamazione del testo poetico.
4. Musica di sottofondo libera e senza copyright e altri elementi facoltativi come suoni, effetti sonori, testo cinetico (testo poetico fisso o in movimento) e compositing (combinazione di elementi visivi provenienti da fonti separate).
5. La videopoesia può aver partecipato anche ad altri concorsi **ma mai sul podio** (1° – 2° – 3°).

Altre caratteristiche per la sezione D

- a) La videopoesia può contenere anche parti realizzate con tecniche di animazione.
- b) È ammessa un'eventuale parte performativa (immagine del corpo del poeta o chi per lui) della durata non superiore al 10% dell'intera opera, compresi titoli di apertura e coda.

Non sono ammesse, opere cin(e)poetiche, short film, cortometraggi, videoclip, parti di performance cantate e canzoni, booktrailer.

Saranno applicati per la valutazione delle opere videopoetiche i parametri redatti e le metodologie applicate dal *Movimento Artistico Videopoetico* (MAV) come specificato nei dettagli presenti sul sito www.videopoesie.org.

NOTA: Potranno partecipare alla sezione D) anche opere realizzate da un membro della Commissione in veste di videomaker. In tal caso non farà parte del comitato di valutazione.

Dichiarazione di paternità dei componimenti

Ogni candidato si assume la piena responsabilità del contenuto dei componimenti inviati e ne dichiara la paternità e la proprietà intellettuale e creativa. A tal fine è necessario compilare e firmare tale dichiarazione di responsabilità nella scheda di partecipazione allegata al presente regolamento. L'organizzazione inoltre, declina ogni responsabilità in caso di plagio o falso da parte dei candidati, e ricorda che tale illecito è perseguibile a norma della legge speciale 22 aprile 1941, n° 633 sul "Diritto d'autore".

Invio dei componimenti

Per le sezioni A, B, C

I candidati devono inviare i loro componimenti **esclusivamente** in formato elettronico (formato **word**, carattere Times New Roman, font 12, interlinea singola) all'indirizzo e-mail:

ciohecainononsa@gmail.com allegando, in files separati:

- a. **scheda di partecipazione**, debitamente compilata e firmata
- b. **componimenti** privi di firma e di qualsiasi altro segno di riconoscimento
- c. **ricevuta del versamento**

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

Per la sezione D

I candidati devono inviare la videopoesia all'indirizzo e-mail:

ciohecainononsa@gmail.com allegando, in files separati:

- a. **componimento** (testo) in formato elettronico (formato **word**, carattere Times New Roman, font 12, interlinea singola)
- b. **videopoesia** in formato MP4 con il sito gratuito di trasferimento WeTransfer, in alternativa è possibile fornire il link "YouTube" in modalità "non in elenco" (in questo caso l'utente non deve apportare modifiche al link né cambi di URL per tutta la durata di svolgimento del premio, pena la squalifica). Non verranno considerati validi altri sistemi di trasmissione delle opere.
- c. **scheda di partecipazione**, debitamente compilata e firmata.
- d. **ricevuta del versamento**.

Ogni candidato riceverà dalla segreteria, entro i 3 giorni successivi alla ricezione del materiale, una e-mail di riscontro con la conferma dell'ammissione al Premio e della corretta iscrizione. Le adesioni non conformi o pervenute in maniera diversa da quanto previsto dal regolamento e non regolarizzate entro i termini di scadenza indicati, **non saranno prese in considerazione**.

ART. 3 – TERMINI DI PRESENTAZIONE

I componimenti dovranno essere inviati entro il termine massimo del **28 febbraio 2022** (farà fede la data di invio della e-mail).

ART. 4 – CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

Per la partecipazione è previsto un contributo di **euro 5,00 per singola sezione**, a sostegno delle spese di Segreteria. **L'adesione alla sezione C (studenti) è gratuita. È possibile partecipare a più sezioni sezioni** versando la relativa quota per ciascuna sezione. Il versamento potrà essere effettuato a mezzo:

- 1) ricarica su carta *Postepay evolution* intestata a **Vito Massimo Massa**
nr. **5333 1711 3970 5814** - C.F. **MSS VMS 60B18 A662K**
causale del versamento: **Caino, III edizione + Nominativo dell'Autore**
- 2) bonifico su *Postepay evolution*, intestata a **Vito Massimo Massa**
codice IBAN: **IT60X3608105138288905688914**
causale del versamento: **Caino, III edizione + Nominativo dell'Autore**

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

ART. 5 – COMMISSIONE (comitato di valutazione dei componenti)

Tutti i componenti saranno sottoposti in forma anonima alla valutazione della Commissione tecnica nominata dall'organizzazione del Premio, composta da poeti, scrittori e artisti del panorama letterario contemporaneo.

L'operato della Commissione sarà svolto nel pieno rispetto delle linee guida dell'Associazione.

Il verbale, con la **classifica dei soli finalisti** per ciascuna sezione e i premi speciali, sarà pubblicato almeno tre settimane prima della cerimonia di premiazione nella pagina evento e nel sito:

www.oceanonellanima.it/oceano. Saranno altresì tempestivamente informati degli esiti del Premio, i finalisti mediante comunicazione telefonica.

La Commissione ha la facoltà eventuale di non assegnare alcune qualificazioni, qualora i componenti non fossero ritenuti meritevoli.

Presidente del Premio

Maria Teresa Infante *scrittrice, poetessa, Vice Presidente dell'Associazione culturale "L'Oceano nell'Anima"*

Presidente di Commissione

Rosa d'Onofrio *Attrice teatrale, poetessa*

Commissione

Alaimo Franca *poetessa, scrittrice, saggista*

Bartolomeo Smaldone *poeta, scrittore*

Daga Bruno *poeta, presidente Fondazione Daga "Unità nella diversità" direttore operativo per l'Europa presso International The News Agenzia de noticias*

Grassano M. Marina *poetessa, collaboratrice "Ciò che Caino non sa"*

Persico M. Rosaria *poetessa, collaboratrice "Ciò che Caino non sa"*

Paolo Polvani *poeta, fondatore e co-direttore della fanzine online "Versante Ripido"*

Vergoni Gilberto *poeta*

Stefano Caranti *poeta, videomaker, scrittore e regista*

Giancarlo Giambra *poeta, videomaker, regista*

Lidia Sbalchiero *poetessa, videomaker, voce narrante*

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

ART. 6 – PREMI

Per ogni sezione saranno premiati tutti i finalisti a vario titolo. I riconoscimenti consisteranno in *trofei artistici, coppe-targhe e pergamene* a firma del Presidente del Premio e del Presidente di Commissione, con relativa significazione critica.

Saranno inoltre assegnati:

Premio Speciale “Roberta Perillo” (in memoria della giovane vittima di femminicidio)
Premio Speciale “Città di Foggia”

ART. 7 – CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Certificata la finalità del Premio, volta alla sensibilizzazione contro ogni forma di violenza, durante la cerimonia di premiazione interverranno figure professionali quali pediatri, giudici, psicoterapeuti, giornalisti ecc. al fine informativo, divulgativo e di prevenzione riguardo alla tematica trattata. L'evento si svolgerà nella città di **Foggia** in data e sede da definire (**presumibilmente giugno 2022**) alla presenza dei rappresentanti dell'amministrazione comunale.

I finalisti riceveranno comunicazione in tempo utile e dovranno confermare la propria presenza alla manifestazione. L'organizzazione non prevede alcun rimborso per le spese di viaggio.

I premi dovranno essere ritirati personalmente. In caso di impossibilità a presenziare alla cerimonia è possibile delegare persona di fiducia previa comunicazione alla e-mail riportata in calce.

I premi non ritirati, potranno essere spediti a domicilio, su richiesta dell'Autore, con addebito delle spese di spedizione.

Nel caso in cui ragioni di carattere tecnico e organizzativo impediscano, in tutto o in parte, lo svolgimento della cerimonia di premiazione secondo le modalità e nei termini previsti dal presente regolamento, sarà data ai partecipanti tempestiva comunicazione a mezzo e-mail o telefonicamente.

ART. 8 – ACCETTAZIONE DEL PRESENTE REGOLAMENTO

La partecipazione al Premio implica automaticamente l'accettazione di tutti gli articoli del presente regolamento, vincolante per tutti i candidati, i quali rinunciano ad ogni e qualsiasi rivalsa futura nei confronti dell'Associazione. Per quanto non previsto dal presente bando, valgono le deliberazioni del Consiglio Direttivo.

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA



VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI

ART. 9 – PRIVACY

Con la sottoscrizione della scheda di partecipazione, ciascun candidato **autorizza** espressamente l'Organizzazione del Premio al trattamento e alla tutela dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D.Lgs 196/2003 (Codice Privacy), aggiornamento informativa ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento EU 2016/679 (GDPR) in vigore dal 25/05/2018.

L'organizzazione garantisce che tali dati saranno utilizzati esclusivamente per lo svolgimento degli adempimenti inerenti alla III edizione del Premio nazionale di Poesia *Ciò che Caino non sa* in base al su citato regolamento dell'Unione Europea in materia di trattamento dei dati personali, pertanto non saranno comunicati o diffusi a terzi a qualsiasi titolo.

ART. 10 – INFORMAZIONI SUL PREMIO

Il presente regolamento è disponibile, per via telematica, sul sito www.oceanonellanima.it/oceano alla pagina web seguente http://www.oceanonellanima.it/oceano/evento_74.html sulla quale verranno pubblicate tutte le comunicazioni ufficiali.

Eventuali informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti all'indirizzo e-mail ciochecainononsa@gmail.com o alla Segretaria del Premio, disponibile ai recapiti 348 4097289 (dalle 19.30 alle 21.00) e 328 9674612 (dalle 10.00 alle 13.00) di tutti i giorni feriali.

L'organizzazione, ove si renda necessario, si riserva il diritto di apportare variazioni al presente regolamento e al piano premi. Non risponde altresì, di qualsiasi conseguenza dovuta ad informazioni mendaci circa le generalità comunicate. L'inosservanza di una qualsiasi delle norme nello stesso prescritte, costituisce motivo di esclusione dal Premio. Per tutto quanto non previsto dal presente regolamento si applica la normativa vigente.

Il presidente del Premio
Maria Teresa Infante

Il presidente dell'Associazione
Massimo Massa

L'OCEANO NELL'ANIMA

Iniziative per la promozione della cultura e per lo sviluppo la solidarietà e l'integrazione sociale

CIÒ CHE CAINO NON SA

PREMIO DI POESIA CONTRO LA

VIOLENZA DI GENERE E SUI MINORI



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE 2022

nome e cognome				
residente a		cap		prov
indirizzo				
e-mail				
cellulare		altro recapito telefonico		
Solo per sezione C studenti	Scuola o Università e facoltà			Codice matricola

sezione

Indicare il titolo dei componimenti

A) Poesia violenza donne	
B) Poesia violenza minori	
C) Poesia studenti	
D) Videopoesia	
	Eventuale link YouTube

LIBERATORIA

Il sottoscritto dichiara di voler partecipare alla III edizione del Premio nazionale di Poesia "Ciò che Caino non sa" e che i componimenti presentati sono originali e frutto del proprio ingegno personale, non sottoposti ad alcun vincolo editoriale e che non comportano la violazione dei diritti di terzi. Il sottoscritto, quale unico creatore dell'opera, ha e conserva i diritti morali che sono regolamentati dagli artt. da 20 a 24 della legge sul diritto d'autore, ovvero: diritto di rivendicare la paternità dell'opera e diritto di opporsi a eventuali modifiche che possano essere di pregiudizio all'onore o alla reputazione dell'opera stessa.

TRATTAMENTO DEI DATI

Il sottoscritto dichiara di aver letto il regolamento del Premio e di accettare quanto in esso contenuto. **Autorizza** espressamente l'Organizzazione al trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D.Lgs 196/2003 (Codice Privacy), aggiornamento informativa ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento EU 2016/679 (GDPR) in vigore dal 25/05/2018, purché vengano utilizzati esclusivamente nell'ambito della presente iniziativa, con esclusione di qualsiasi diffusione a soggetti terzi se non con espresso consenso.

data

firma

